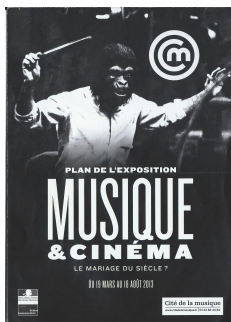


Cité de la musique : 20 juin 2013 / Parc de la Villette

La visite était couplée avec l'exposition temporaire « Musique et cinéma / Le mariage du siècle ? » un vrai bonheur de voir les techniques pour le mixage de l'image et du son.

Une découverte très intéressante de l'enregistrement de la musique, du travail du compositeur, du playback et du direct ...



« Que serait la magie du cinéma sans l'émotion de la musique ?

L'exposition « musique et cinéma, le mariage du siècle ? » a l'ambition, de dévoiler ce qui se joue dans cette rencontre sensible entre deux arts.

Destinée à tous les publics, aux cinéphiles comme aux mélomanes, elle est l'occasion de se plonger dans les coulisses de la fabrication des grands films qui ont marqué l'histoire du cinéma, en rendant perceptible le rôle de la musique dans leur élaboration.

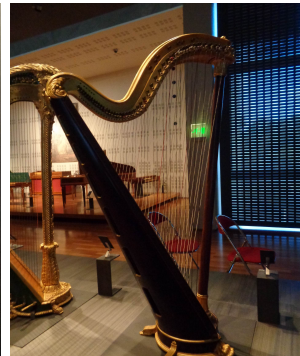
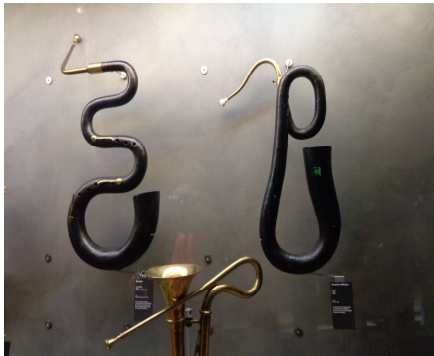
Partant de thèmes fédérateurs (le rire, l'épopée, l'amour, le suspens...) de duos célèbres de cinéastes-compositeurs (Prokofiev, Eisenstein, Hitchcock, Hermann, Leone, Morricone...), le parcours de l'exposition démontre le rôle que peut jouer la musique à toutes les étapes de la fabrication d'un film, dès sa conception.

Tout au long de l'exposition, plus de cent extraits de films projetés dans de petites salles dialoguent avec des œuvres de natures très diverses ; interviews, extraits sonores, pochettes de disques, instruments, documents de tournage sont réunis pour dévoiler la façon dont la musique renforce le pouvoir d'évocation du 7^{ème} art

Des modules interactifs offrent également aux visiteurs une approche sensible et pédagogique de la musique au cinéma. » **Cité de la Musique**

La Cité de la Musique sur 2000 m², nous a permis à l'aide de l'audio guide d'entendre des enregistrements réalisés sur les instruments des collections et de voir de superbes objets d'art exposés.

La découverte par ordre chronologique permet de voir l'ingéniosité des instruments ; de la naissance de l'Opéra (XVII -ème siècle), à la musique des lumières(XVIII -ème siècle) , l'Europe romantique (XIX -ème siècle), l'accélération de l'histoire (XX -ème siècle) et les musiques du monde pour finir notre parcours.



Photos et texte : Claude